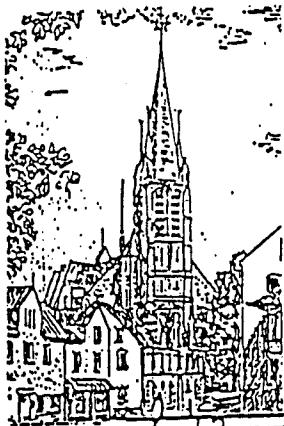


... Wörges,
Schatz an des
Steimels Fuß ...



Ruhige Viertel

1 Tau- send Schwü- re sind ge- schwo- ren, tau- send-
2 Tau- send Jah- se sind ver- gang- gen, seit Wi-
3 Ei- ne Re- se ist dir Zei- chen, sil- bern

1 mal das Herz sagt ja, ge- he hin, wo du ge-
2 der- gis du ge- nannt, laß in Treu- e dich um-
3 und auf blau- em Grund; schön- ste Blu- me oh- ne-

1 bo- ren und nun end- lich da. Es er
2 fang- en, du mein ich wohl- be- kann. Und ich
3 glei- chen, wie des Städt- chen, Mal- bergs Rund. Und durch

1 freun auf dei- nen Spu- ren Ei- met mich und Sil- ber-
2 ge- he oh- ne Za- flie- un- ter der Bäu- men alt und
3 mei- ne See- le flie- heiß der Hei- mat lie- ba

1 see, jen- seits, hin- ter Wald und Flu- ren, winkt mir
2 stark wie in längst- ver- gang- en Ta- gen durch den
3 Strom, wenn aus grü- nen Au- grü- Bet stolz der

Im Walzertakt:

1 zu des Köp- pels Höh'. Refrain: Wir- ges, Schatz an des.
2 Re- gin- lin- den park: Dom".
3 "Wes- ter- wäl- der

Ste- mels Fuß, dir nur gilt mei- nes

Her- zens Gruß. O, wie wird mir die

See- le weit, flieht von mir al- le

Ein- sam- keit. Wir- ges Städ- chen, der

Hei- mat Hort, Cott schütz dich e- wig mein

Text: J. O. Schneider

Musik: Hubertus Weimer